

# Buskerudmuseet

## *Rapport etter undersøkelse*

---

PRESENTASJON FOR KOMMUNESTYRET I RINGERIKE

5. SEPTEMBER 2019

**Buskerud Kommunerevisjon IKS**  
Postboks 4197, 3005 Drammen  
Øvre Eiker vei 14, 3048 Drammen  
Tlf: 409 10 200  
[post@bkr.no](mailto:post@bkr.no) | [www.bkr.no](http://www.bkr.no)

Den første konsolideringen (2002-2007)

Kunstnerdalen

Hringariki

Eiker og Lågendalen

Hallingdal Museum

Den andre konsolideringen (2012-2014)

Portåsen

Stiftelsen Buskerudmuseet (01.12.2014 – d.d.) – 13 avdelinger

Offentlige tilskudd

Husleie- og driftsavtaler

Lokale eierstiftelser

Buskerud Fylkesfotoarkiv	VEIEN KULTURMINNEPARK		PORTÅSEN	<i>Jossesnom HERREGÅRD</i>
<i>Nøstetangen</i> NORSK GLASSMUSEUM	Lågdalsmuseet	LABRO MUSEENE		Villa <i>Fridheim</i>
Sigdal Museum	Folkemusikkenteret BUSKERUD	<i>Lauvli</i> TH. KITTELSENS KUNSTNERHJEM	HAGAN	HALLINGDAL MUSEUM

	2015	2016	2017	2018
Årsverk	51,1 årsverk	53,7 årsverk	54,6 årsverk	57,2 årsverk
Sum driftsinntekter	50,01 MNOK	53,32 MNOK	56,04 MNOK	56,58 MNOK
Egeninntjening	7,86 MNOK	10,18 MNOK	9,08 MNOK	9,57 MNOK
Økonomisk resultat	- 238 115 kroner	- 1 569 930 kroner	- 3 270 571 kroner	+ 22 003 kroner
Egenkapital	6,95 MNOK	5,38 MNOK	2,11 MNOK	2,13 MNOK

«Den praktiske realiteten er at *først* har man konsolidert, og så har man *etterpå* endt opp i bokstavelig talt årelange, interne diskusjoner om de økonomiske *forutsetningene* for konsolideringen. Organisasjonen har over tid vært preget av diskusjon – til dels også nærmest åpen konflikt – om disse spørsmålene. Helt sentralt her er hvilken økonomisk autonomi avdelingene skulle beholde.»

# Noen sentrale observasjoner

---

## Organisatoriske forhold

- Lite organisert, faglig samarbeid på tvers av avdelinger
- Avdelingsledermøter, personkonflikter m.m.

## Faglig styring

- Arbeid med strategidokumenter har tatt lang tid
- Avdelingene opplyser at det rent faglige utbyttet av konsolideringen foreløpig er svært lite.

## Økonomisk styring

- Utfordringer med pålitelig økonomisk rapportering i mest mulig sann tid
- Vedvarende konflikter rundt avdelingsvise overskudd/ underskudd
- Vedvarende konflikter rundt avdelingenes oppsparte midler
- Styrets forhold til fordeling av tilskudd mellom avdelingene

# Samlet vurdering

---

«BKR's undersøkelser viser at styret i Buskerudmuseet foreløpig i liten grad har etablert og implementert styrings- og kontrollrutiner i samsvar med lovkrav, anbefalinger på området og tilskuddsbrevet fra departementet. Men styrets fokus mot løpende oppfølging av økonomien har vært stort, særlig fra og med annet halvår 2017, og den økonomiske styringen er i bedring. Medlemmer av styret har selv brukt uttrykk som å «*tette hullene i båten*» for å beskrive styrets økonomiarbeid. Prinsippene for budsjettering har blitt endret fra og med budsjettåret 2019.

Faglig og organisatorisk har Buskerudmuseet fortsatt langt å gå for å etablere styrings- og kontrollrutiner i samsvar med både krav og forventninger utenfra, og egne ambisjoner.»

Vær også oppmerksom på



## Pasjon og resignasjon

Evaluering av museumsreformen i Buskerud

NANNA LØKKA, OLE MARIUS HYLLAND OG BÅRD KLEPPE

TF-rapport nr. 484

2019